

The logo consists of a dark red rectangular box. The letters 'ICSP' are written in white, bold, uppercase font, centered within the box. A thin vertical black line extends downwards from the bottom center of the box.

**ICSP**

Delibera del Collegio dei Docenti del 30  
aprile 2020

# **LINEE GUIDA DIDATTICA A DISTANZA**

Il presente documento raccoglie le procedure e le indicazioni scaturite dal confronto collegiale relativamente alla Didattica a Distanza, oltre alle modalità di valutazione per gli studenti.

Considerato la portata innovativa della DAD il documento si considera un work in progress, suscettibile di variazioni dettate dall'esperienza in itinere e dalla normativa di riferimento.

## Sommario

PRESUPPOSTI PEDAGOGICI	2
LE MODALITA' DELLA DAD – attività sincrone e asincrone, elaborati	2
LA DIDATTICA A DISTANZA E GLI ASPETTI INCLUSIVI	3
LA DAD PER GLI STUDENTI CON DISABILITA' e ALTRI BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI	3
IL CONTESTO TECNOLOGICO DELLA DAD	4
Compiti delle Task Force	5
RIPROGETTAZIONE DELLE ATTIVITÀ'	6
ORGANIZZAZIONE E ORARI DELLE ATTIVITÀ' IN DAD	6
Attività dei docenti nella DAD	6
Scuola Infanzia	6
Scuola Primaria -	7
Scuola Secondaria di 1° grado –	7
CONSIGLI PER UN BUON FUNZIONAMENTO DELLE ATTIVITÀ' SINCRONE _ STUDENTI.	7
ALCUNE INDICAZIONI SUL METODO - LE SPIEGAZIONI DEL DOCENTE	8
I TIPI DI ELABORATI RICHIESTI AGLI STUDENTI –	8
LA VALUTAZIONE GLOBALE PER COMPETENZE NELLA DAD LA VALUTAZIONE IN ITINERE	8
GLI STRUMENTI DI VALUTAZIONE	10
SCUOLA PRIMARIA – GRIGLIA DI RILEVAZIONE/OSSERVAZIONE PER COMPETENZE DELLE ATTIVITA' DI DIDATTICA A DISTANZA	10
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - GRIGLIA DI RILEVAZIONE/OSSERVAZIONE PER COMPETENZE DELLE ATTIVITA' DI DIDATTICA A DISTANZA	12
L'INFORMAZIONE ALLE FAMIGLIE	14

## **PRESUPPOSTI PEDAGOGICI**

In questo momento di emergenza la DAD non rappresenta un adempimento formale, ma bensì l'insieme delle azioni, delle strategie e delle modalità con le quali la scuola continua a perseguire il suo compito sociale, educativo e di istruzione. Cambiano l'organizzazione, i mezzi, i tempi, ma non si modifica la sostanza che continua a fondarsi sulla relazione educativa e l'interazione docente - studente, che va mantenuta e rafforzata per far fronte alla crisi che gli studenti stanno attraversando. Il nostro Istituto ha risposto prontamente mantenendo viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza per non interrompere il percorso di apprendimento.

Grazie anche al supporto di INDIRE e del MI abbiamo affrontato una formazione che ci sta accompagnando tuttora per affrontare i temi cruciali della DAD (<http://www.indire.it/la-rete-di-avanguardie-educative-a-supporto-dellemergenza-sanitaria/> - <https://www.istruzione.it/coronavirus/didattica-a-distanza.html>)

Le modalità, i tempi, i contenuti, gli aspetti tecnologici (sia sul versante docente che quello dello studente) e la valutazione sono solo alcuni tra i più significativi che intendiamo riportare come riflessione collettiva nel presente documento.

## **LE MODALITA' DELLA DAD - attività sincrone e asincrone, elaborati**

Se in un primo momento è stato essenziale attivare un contatto semplice con gli studenti è emerso subito che il solo invio di materiali o la mera assegnazione di compiti, che non fossero preceduti da una spiegazione o che non prevedessero un intervento successivo di chiarimento o restituzione da parte del docente, erano limitanti per sollecitare un apprendimento significativo. La didattica a distanza non può escludere infatti dei momenti di relazione diretta, non solo tra docente-studente ma anche tra gli studenti stessi. Sono questi i momenti, che abbiamo imparato a chiamare "sincroni", attraverso i quali l'insegnante potrà restituire agli alunni il senso di quanto da essi operato in autonomia, utile anche per accertare l'efficacia degli strumenti e dei percorsi intrapresi.

La DAD non è quindi una mera assegnazione di compiti poiché comprende l'interazione tra docente e studente. Per funzionare realmente deve pertanto prevedere le due direzioni docente/studente, studente/docente. Il feedback del docente ha valore di motivazione senza il quale non esiste didattica.

Le azioni di didattica a distanza sono pertanto messe in atto con diverse modalità da tutti gli ordini di scuola:

attività asincrone - materiali messi a disposizione tramite piattaforme dedicate che gli studenti possono esaminare in momenti diversi della giornata e rivedere secondo le loro specifiche necessità.

I materiali potranno essere erogati dal docente con diverse modalità:

- ✓ video
- ✓ audio
- ✓ presentazioni
- ✓ testi digitalizzati
- ✓ mappe concettuali
- ✓ riassunti
- ✓ contenuti digitali da siti dedicati
- ✓ ...altro materiale predisposto dal docente

I materiali dovranno sempre essere nominati in modo corretto (vedi *indicazioni tecniche* per la DAD) per consentire agli studenti di orientarsi con facilità tra quelli messi a disposizione attività sincrone - videoconferenze con tutta la classe o con gruppi di studenti in base ad un orario concordato. Si consiglia l'uso delle attività sincrone soprattutto per consentire agli studenti di chiarire alcuni aspetti del materiale inviato in asincrono, sollecitare le domande e stimolare la riflessione e la pratica. Nel caso in cui le attività sincrone siano utilizzate per affrontare un nuovo argomento la videoconferenza sarà registrata per consentire a chi eventualmente non potesse essere presente o come occasione di ripasso di rivederla.

## **LA DIDATTICA A DISTANZA E GLI ASPETTI INCLUSIVI**

La DAD potrebbe causare il rischio di creare ulteriori elementi divisivi tra gli studenti. Alcune cause di esclusione possono essere considerate le seguenti:

- inadeguatezza della strumentazione hardware disponibile
- problemi di connettività
- mancata o scarsa conoscenza degli strumenti digitali
- dipendenza da adulti per l'uso di strumenti digitali
- difficoltà degli adulti di riferimento ad aiutare gli studenti per mancanza di tempo o per mancata competenza digitale

queste considerazioni ci hanno fatto procedere con scelte organizzative e metodologiche oltre ad una precisa strutturazione dei tempi di erogazione dei materiali.

Al fine di garantire il diritto all'istruzione per tutti anche con la DAD appare essenziale che tutti i docenti si attengano alle seguenti indicazioni:

- Controllo da parte del docente sulla adeguatezza della strumentazione tecnologica ed eventuale comunicazione alla Task force del grado di riferimento
- Utilizzo degli strumenti compensativi e dispensativi per gli studenti con particolari fragilità
- RegISTRAZIONI video delle spiegazioni di nuovi contenuti in modo che lo studente possa utilizzarle più volte in modalità asincrona
- Predisposizione di materiale didattico "di avvicinamento" al nuovo contenuto (testi, video, audio, mappe concettuali, ecc...) da fruire in modalità asincrona.
- Attenersi al numero massimo di incontri sincroni per non rischiare una sovraesposizione degli studenti di fronte agli schermi
- Coordinarsi con il team/CdC per gestire il carico di attività complessivo

## **LA DAD PER GLI STUDENTI CON DISABILITA' e ALTRI BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI**

La sospensione dell'attività didattica non deve interrompere, per quanto possibile, il processo di inclusione e il punto di riferimento rimane il Piano educativo individualizzato anche se ovviamente tutti i docenti di sostegno hanno provveduto ad una ri-progettazione delle attività per adattare alle peculiarità della didattica a distanza.

Fondamentale per gli insegnanti di sostegno mantenere l'interazione a distanza con l'alunno e tra l'alunno e gli altri studenti e docenti curricolari. Vista l'età degli studenti appare necessario mantenere stretti contatti con la famiglia per concordare tempi e modi per la fruizione della didattica a distanza e concordare obiettivi prioritari. Il docente di sostegno predispone inoltre, in accordo con i colleghi del team/Consiglio di Classe, materiale personalizzato da far fruire con modalità specifiche di didattica a distanza concordate collegialmente e con la famiglia medesima, e favorisce un monitoraggio continuo, attraverso feedback periodici, sullo stato di realizzazione del PEI. Resta inteso che ciascun alunno con disabilità, nel sistema educativo di istruzione e formazione italiano, è oggetto di cura educativa da parte di tutti i docenti e di tutta la comunità scolastica. E' dunque richiesta una particolare attenzione per garantire a ciascuno pari opportunità di accesso a ogni attività didattica.

In base a questo appare quindi opportuno sottolineare come i tempi e le modalità di accesso alla didattica a distanza necessitino di una particolare personalizzazione ed individualizzazione in relazione agli specifici bisogni.

Per la valutazione delle attività è stata predisposta una specifica [scheda di valutazione per competenze in relazione agli obiettivi personalizzati per gli studenti con PEI](#).

Sportello di consulenza a livello regionale e territoriale da parte dei CTS e controllo ausili

In questa fase di emergenza sono stati attivati due tipologie di Sportelli on line di consulenza alle scuole che saranno attivi dal giorno 15 aprile 2020 fino al termine delle attività didattiche:

- Sportello Consulenze C.T.S.
- Sportello Autismo

L'iniziativa si inserisce in un percorso pedagogico che prevede momenti di confronto e progettazione di interventi didattici che rispondano alle esigenze di tutti gli alunni in particolare quelli con Bisogni educativi speciali e con Autismo.

Per avvalersi di questo servizio si riporta di seguito la tabella con l'indicazione della tipologia di sportello, dei giorni e degli orari con indicato il link al quale collegarsi per entrare nella stanza virtuale della riunione.

Sportello Consulenze C.T.S.	Sportello autismo
<a href="https://tinyurl.com/CTS-LUCCA">https://tinyurl.com/CTS-LUCCA</a> martedì ore 11.00-12.00	<a href="https://tinyurl.com/SPORTELLOAUTISMO-LUCCA">https://tinyurl.com/SPORTELLOAUTISMO-LUCCA</a> giovedì ore 11.00-12.00

I docenti di sostegno verificheranno inoltre che ciascun alunno sia in possesso degli hardware necessari. Oltre a tali strumenti sarà opportuno verificare, vista la particolarità della DAD, la necessità di specifici software didattici (per un elenco degli ausili e sussidi disponibili, si veda l'allegato tecnico denominato "Classificazione dei sussidi didattici, delle attrezzature e degli ausili tecnici per la didattica inclusiva" su <https://ausilididattici.indire.it> ).

Gli insegnanti di sostegno si impegnano anche a controllare con costanza i materiali che vengono messi a disposizione sul sito ministeriale dedicato all'inclusione [https://www.istruzione.it/coronavirus/didattica-a-distanza\\_inclusione-via-web.html](https://www.istruzione.it/coronavirus/didattica-a-distanza_inclusione-via-web.html)

I collegamenti proposti in questa sezione specifica dedicata agli aspetti inclusivi consentono di raggiungere e utilizzare, a titolo totalmente gratuito, piattaforme e strumenti messi a disposizione dal Ministero.

Anche per gli studenti con DSA e con Bisogni educativi speciali non certificati occorre dedicare, nella progettazione e realizzazione delle attività a distanza, particolare attenzione al rispetto dei piani didattici personalizzati e verificare che la DAD non costituisca un elemento di ulteriore disuguaglianza.

## IL CONTESTO TECNOLOGICO DELLA DAD

La DAD ha bisogno di un continuo supporto tecnico e per questo anche nel nostro Istituto sono state create tre TASK FORCE (infanzia, primaria e sec. 1° grado) che hanno ampliato e diffuso le funzioni dell'animatore digitale.

- ✓ TASK FORCE INFANZIA Catoi Maria Manuela, Baldacci Anna, Papa Assunta, Nicotra Domenica Chiara, Lucchesi Elisa
- ✓ TASK FORCE PRIMARIA Bonaiti Graziella, Marinucci Mariarita, Pazzaglia Tiziana, Bevilacqua Valentina, Lazzareschi Sabina
- ✓ TASK FORCE 1° GRADO Barsanti Paolo, Frugoli Francesco, Calabrò Marilena, Ferdeghini Gabriele, Ramacciotti Pietro Menicucci Chiara

### Compiti delle Task Force

- promuovere la costante interazione tra i docenti per assicurare organicità al lavoro e far sì che i colleghi meno esperti possano sentirsi accompagnati e stimolati a procedere in autonomia
- fornire supporto anche individuale ai docenti meno esperti
- supporto tecnico alle famiglie e studenti per gestione account o altri elementi tecnici
- creazione di tutorial per spiegare specifici applicativi o funzioni
- invio dei tutorial elaborati alla DS
- valutare nuovi applicativi
- fornire pareri tecnici alla DS e allo staff
- collaborare con l'Assistente Tecnico assegnato al nostro Istituto

Gli strumenti utilizzati per la DAD sono stati integrati con il trascorrere del tempo in emergenza Covid-19.

- fase 1 - In una prima fase è stato utilizzato il Registro Elettronico (RE) con la funzione AGENDA che consente l'erogazione di materiale didattico, ma non feedback.
- fase 2 - Sono stati predisposti gli account per gli studenti per consentire loro di poter accedere alla piattaforma GSuite For Education.
- Fase 3 - Inizio attività attraverso la piattaforma Google Suite for Education, che consente di attivare e utilizzare varie applicazioni per la condivisione e la produzione di contenuti.

Al momento gli strumenti attraverso cui si eroga la DAD sono i seguenti:

- Il sito scolastico <https://www.icsp.edu.it/>
- La piattaforma del registro elettronico <https://web.spaggiari.eu/home/app/default/login.php?custcode=lume0031>

- La piattaforma di gsuite for education attraverso la quale è possibile accedere ad una serie di strumenti mediante il proprio account con estensione ....@icsp.edu.it:
- Classroom, una classe virtuale, che consente ai docenti di creare corsi, assegnare compiti, operare una valutazione voti e inviare feedback agli studenti
- Google meet hangout che permette di effettuare le attività sincrone - videoconferenze
- Gmail che permette di inviare comunicazioni e materiali per mail, utilizzando gli account e i gruppi già predisposti per classe
- Youtube per trasmettere in streaming e caricare video attraverso il canale dell'account docente.

Altre applicazioni nell'ambito della GSuite For Education saranno valutate e proposte ai docenti dalle Task Force mediante specifici tutorial.

Tutti i tutorial fatti dai docenti hanno funzione di formazione continua e per la loro fruizione è stato creato uno specifico ambito nel nostro sito con l'applicativo SITES che sarà reso disponibile a tutti

## **RIPROGETTAZIONE DELLE ATTIVITÀ'**

Questo è un anno scolastico particolare. I dipartimenti si sono attivati definire le priorità e la scelta dei contenuti essenziali in modo coordinato tra i diversi docenti e ambiti disciplinari anche per evitare il rischio di esperienze scollegate. Gli obiettivi sono stati rimodulati sulla base delle attuali esigenze considerando anche ciò che meglio si presta per essere veicolato a distanza. Il coordinamento per la ri-progettazione dell'attività a distanza ha fatto emergere:

- i contenuti essenziali di ogni ambito disciplinare
- i Materiali di studio
- la tipologia di interazione con gli alunni

Si seguito sono consultabili le ri-progettazioni curriculari per i seguenti gradi scolastici:

- [Scuola Infanzia](#)
- [Scuola Primaria](#)
- Scuola Secondaria di 1° grado
  - [area umanistica](#)
  - [area scientifica](#)

## **ORGANIZZAZIONE E ORARI DELLE ATTIVITÀ' IN DAD**

La DAD non può assolutamente riprodurre gli stessi orari della Didattica in presenza per svariati motivi, non ultimi anche quelli legati all'impossibilità di tenere gli studenti di fronte agli schermi per ore. E' stato necessario calibrare il tempo dello studio sommando quello necessario per le attività asincrone con quelle sincrone anche in considerazione della ri-progettazione delle attività disciplinari.

La gestione del tempo scuola è stata ripensata soprattutto nell'ottica di favorire la motivazione degli studenti ad "esserci".

Non è possibile pretendere ore di attenzione in solitudine e di fronte agli schermi, aspetto da tenere in considerazione soprattutto per i ragazzi con difficoltà di apprendimento o che si trovano in

contesti familiari disagiati. Il senso del tempo necessario pertanto è stato valutato attentamente a livello di team/consiglio di classe.

### **Attività dei docenti nella DAD**

Gli orari di servizio di tutti i docenti sono comprensivi delle attività asincrone e sincrone.

**Scuola Infanzia** - le attività prevalenti della DAD nelle classi di scuola dell'infanzia sono asincrone attraverso la piattaforma del sito scolastico. Le interazioni con gli studenti sono garantite da un costante raccordo con le famiglie e lo scambio di materiali da parte dei bambini avviene prevalentemente attraverso l'uso della posta elettronica all'indirizzo del plesso di riferimento.

Sono iniziate delle attività sincrone a piccoli gruppi per le quali è necessario il supporto delle famiglie. I genitori ricevono qualche giorno prima della diretta il link meet a cui collegarsi tramite comunicazione ufficiale via mail.

Tutti i docenti registrano le attività sincrone e asincrone nella sezione AGENDA del RE. I calendari delle attività sincrone sono comunicati al DS tramite l'uso di calendar SCUOLE INFANZIA

### **Scuola Primaria -**

Le attività prevalenti della DAD nelle classi di scuola primaria sono asincrone.

Le interazioni con gli studenti sono garantite attraverso le seguenti modalità:

- applicativi offerti da Classroom in modalità asincrona
- attività sincrone mediante l'applicativo Meet Hangouts

Le interazioni sincrone rappresentano un modo per gestire il contatto con gli studenti, chiarire dubbi, invitarli al dialogo e alla riflessione.

Le attività sincrone si sviluppano in modo differenziato, tenendo conto dell'età dei bambini e della loro dipendenza da un adulto per la gestione dei device.

I team progetteranno le attività sincrone e asincrone quindicinali compilando il "format della programmazione" e caricandola nell'area "relazioni" del registro, come durante la scuola in presenza, descrivendo le attività che saranno svolte in quel periodo.

Tutti i docenti registrano le attività svolte in modalità sincrona e asincrona nella sezione AGENDA del RE.

### **Scuola Secondaria di 1° grado -**

Le attività sincrone nella Scuola Secondaria di 1° grado non superano la metà dell'orario effettivo dei docenti. Ogni giorno i docenti hanno 3 sessioni sincrone ed ogni sessione ha una durata di circa 30 minuti con margini di flessibilità anche in relazione ai bisogni degli studenti ([orario settimana A](#) - [orario settimana B](#))

Il resto delle attività i docenti lo svolgono con attività asincrone. La comunicazione di tutte le attività e dei calendari gli studenti la ricevono tramite Classroom.

I docenti firmano le lezioni sincrone nel registro della classe annotando le assenze degli studenti nella propria ora di lezione. Tutti i docenti registrano le attività asincrone nella sezione AGENDA del RE



## CONSIGLI PER UN BUON FUNZIONAMENTO DELLE ATTIVITÀ' SINCRONE \_ STUDENTI.

Si indicano alcuni comportamenti corretti per fruire in modo responsabile delle attività sincrone

- ✓ Rispettare la data e l'orario dell'incontro
- ✓ Prepararsi come per andare a scuola (vestirsi correttamente aiuterà a dare significatività al momento)
- ✓ Predisporre il materiale utile all'incontro su un tavolo almeno 10 minuti prima (pc, quaderni, penne ecc...)
- ✓ Collegarsi a meet con un anticipo ragionevole per verificare il buon funzionamento della webcam e del microfono.
- ✓ Sistemarsi ad un tavolo e in un ambiente il più tranquillo possibile, senza tv accesa e senza telefono (a meno che non venga utilizzato per l'attività sincrone)
- ✓ Seguire le indicazioni dell'insegnante che conduce l'incontro per quanto riguarda la disattivazione dei microfoni e il mantenimento della telecamera accesa
- ✓ Attivare il microfono su richiesta del docente
- ✓ Non registrare video e non fare foto dei docenti o degli studenti

Si consiglia ai docenti di scaricare l'applicativo che consente di vedere la schermata a griglia con tutti i partecipanti GRID VIEW ([vedi il tutorial per scaricare l'estensione](#))

## ALCUNE INDICAZIONI SUL METODO - LE SPIEGAZIONI DEL DOCENTE

Sono già stati citati i rischi di divisione tra gli studenti che la DAD può comportare tra cui:

- scarsa adeguatezza degli strumenti digitali
- scarsa alfabetizzazione digitale
- impossibilità di farsi aiutare dai genitori per mancanza di tempo o di conoscenze digitali

**questi elementi sono solo alcuni tra quelli che potrebbero realmente causare una profonda divisione tra gli studenti, per questo motivo è fondamentale che il docente tenga conto di tutti gli elementi metodologici tali da promuovere la massima inclusione.**

Le nuove spiegazioni devono essere messe a disposizione degli studenti in modo tale che possano essere fruite in tempi diversi e più volte siano esse prodotte in video, presentazioni, testi ecc....

Si consiglia di non affrontare nuovi contenuti nelle attività sincrone perchè lo studente potrebbe avere problemi di connettività o altro che gli impediscono la piena fruizione. Nel caso in cui non se ne possa fare a meno la parte della spiegazione dovrà essere registrata per consentirne la fruizione in momenti diversi

Meglio è fornire, prima di una attività sincrone, i materiali (video, spiegazioni audio, testi esplicativi ecc...) per favorire l'avvicinamento ad un nuovo contenuto. Gli studenti avranno così il modo di comprendere in modo sommario l'argomento e utilizzare l'incontro sincrone per chiedere chiarimenti o fare approfondimenti con il il docente.

## I TIPI DI ELABORATI RICHIESTI AGLI STUDENTI -

Gli studenti sono chiamati ad una interazione continua di cui il docente è l'artefice principale.

Le richieste poste all'alunno devono essere calibrate nei tempi, nella possibilità di gestire in modo autonomo le attività e anche in considerazione dei supporti tecnologici disponibili per lo stesso che non possono rappresentare un elemento divisivo.

Visto la difficoltà per molti studenti di passare molte ore in solitudine diventa importante sostenere ancor di più la motivazione all'apprendimento.

Sono fortemente consigliati compiti non riproduttivi perché spesso demotivanti anche in mancanza di una correzione in presenza del docente o in collaborazione con i compagni.

Sono, al contrario, da promuovere elaborati che permettano di evidenziare il ragionamento, l'originalità, la capacità di effettuare collegamenti, di interagire e di collaborare.

A tal fine si consiglia di prevedere ad esempio l'inizio di elaborati degli studenti durante l'attività sincrona per renderla attiva e partecipata.

Il docente eviterà di richiedere una unica tipologia di elaborati, ma al contrario favorirà la produzione articolata di diversi prodotti:

- scritti (utilizzando le modalità fornite da Classroom)
- disegni
- audio
- video
- presentazioni
- ecc...

## **LA VALUTAZIONE GLOBALE PER COMPETENZE NELLA DAD LA VALUTAZIONE IN ITINERE**

La valutazione è un elemento indispensabile di verifica dell'attività svolta anche a distanza. Rappresenta da un lato un dovere proprio del docente, dall'altro un diritto dello studente, come elemento indispensabile di verifica dell'attività svolta, di restituzione, di chiarimento, di individuazione delle eventuali lacune, all'interno dei criteri stabiliti dal Collegio dei docenti.

Con la Didattica a Distanza i riferimenti normativi sulla valutazione rimangono gli stessi anche se riletti alla luce delle nuove disposizioni ministeriali vista l'eccezionalità della situazione a causa dell'emergenza da Covid-19.

In questo stato di emergenza la nota ministeriale 279/2020, afferma infatti che "...la normativa vigente (d.P.R. 122/2009 e d.lgs. 62/2017) al di là dei momenti relativi agli scrutini e agli esami di Stato, lascia la dimensione docimologica ai docenti, senza istruire particolari protocolli che sono più fonte di tradizione che di normativa" e la successiva nota ministeriale 388/2020 esplicita con chiarezza il tema della valutazione formativa che sopperisce alla carenza di interazioni immediate tipica delle situazioni di E-Learning.

Nella DAD, la valutazione è più che mai uno strumento formativo: serve cioè per dare riscontri puntuali agli studenti sulla riuscita di quanto producono, sull'acquisizione di conoscenze e abilità, sullo sviluppo delle competenze. La valutazione risponde anche alla necessità di fornire un feedback costante allo studente e dargli indicazioni su come procedere, in considerazione del fatto che – riducendosi in questa fase le ore di attività didattica con il docente – aumenta la quantità di lavoro che ogni studente deve svolgere in autonomia e il percorso di apprendimento è in carico allo studente in misura maggiore rispetto all'ordinario.

E' questa l'occasione per tentare di cambiare paradigma, perché è sicuramente il momento di dare atto che il processo valutativo non può ridursi ad un aspetto docimologico legato a singole prestazioni, ma è il momento di dare piena cittadinanza ad un processo valutativo complessivo di tipo formativo.

E' impossibile non vedere e non valorizzare l'impegno che la DAD richiede ai nostri studenti, la capacità organizzativa, la sollecitazione al senso di responsabilità, alla necessità di comprendere l'utilità della collaborazione anche per non soccombere alla solitudine e quanto le competenze

digitali rappresentino la base per costruire la quotidianità tutti elementi che devono essere posti all'attenzione della valutazione in ottica formativa.

Diventa pertanto prioritario in una dimensione di valutazione formativa

- La partecipazione coordinata di tutto il team/consiglio di classe alle diverse attività senza dare la priorità ad un ambito disciplinare ma con il coinvolgimento di tutti i docenti in un'ottica di interconnessione del sapere e con particolare riferimento agli studenti con disabilità o diversi bisogni educativi speciali
- Privilegiare un approccio didattico basato sullo sviluppo di competenze, orientato all'imparare ad imparare, allo spirito di collaborazione, all'interazione autonoma, costruttiva ed efficace dello studente;
- Privilegiare la valorizzazione del progresso, l'impegno, la partecipazione, la disponibilità dello studente nelle attività proposte osservando con continuità e con strumenti diversi il processo di apprendimento;
- Dare un riscontro immediato con indicazioni di miglioramento agli esiti parziali, incompleti o non del tutto adeguati;
- Accompagnare gli studenti ad imparare da soli e a ricercare le fonti più attendibili anche sul Web
- Rilevare nella didattica a distanza il metodo e l'organizzazione del lavoro degli studenti, oltre alla capacità comunicativa e alla responsabilità di portare a termine un lavoro o un compito;
- Utilizzare diversi strumenti di osservazione delle competenze per registrare il processo di costruzione del sapere di ogni studente;
- Garantire alle Famiglie l'informazione sull'evoluzione del processo di apprendimento nella didattica a distanza.

## GLI STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Tenendo conto degli adattamenti delle progettazioni didattica, gli insegnanti utilizzeranno strumenti di valutazione formativa come descritti di seguito:

prove con punteggi o rubriche valutative

rubriche valutative del curriculum

osservazioni sistematiche e registrazioni delle attività in relazione al singolo alunno

le osservazioni e le valutazioni operate dai docenti del Team/Consiglio di classe saranno poi registrate per ogni singolo alunno mediante una Rubrica valutativa di rilevazione delle competenze:

## SCUOLA PRIMARIA - GRIGLIA DI RILEVAZIONE/OSSERVAZIONE PER COMPETENZE DELLE ATTIVITÀ' DI DIDATTICA A DISTANZA

Nella Scuola Primaria i team elaborano una valutazione complessiva e collegiale prendendo in considerazione tre competenze chiave: 1) Comunicazione nella madrelingua, 2) Comunicazione in lingua straniera, 3) Competenza matematica di base in campo scientifico, tecnologico e digitale. Ogni competenza viene valutata sulla base di tre macroaree: Metodo, Comunicazione e Produzione e Organizzazione del materiale. Ciascuna macroarea ha 2 indicatori di osservazione.

Competenza	Indicatore	Livelli
	METODO Eseguire le attività nei tempi richiesti	D-Non osservabile

Comunicazione nella madrelingua		C – Base
		B – Intermedio
		A – Avanzato
	Collaborare alle attività proposte	D-Non osservabile
		C – Base
		B – Intermedio
		A – Avanzato
	COMUNICAZIONE Partecipare alle attività proposte	D-Non osservabile
		C – Base
		B – Intermedio
		A – Avanzato
	Esprimere i propri bisogni in modo chiaro	D-Non osservabile
		C – Base
		B – Intermedio
		A – Avanzato
PRODUZIONE ED ORGANIZZAZIONE DEL MATERIALE Utilizzare le indicazioni dei docenti nello svolgimento delle attività	D-Non osservabile	
	C – Base	
	B – Intermedio	
	A – Avanzato	
Utilizzare i dati proposti	D-Non osservabile	
	C – Base	
	B – Intermedio	
	A – Avanzato	
Comunicazione in lingua straniera	METODO Eeguire le attività nei tempi richiesti	D-Non osservabile
		C – Base
		B – Intermedio
		A – Avanzato
	Collaborare alle attività proposte	D-Non osservabile
		C – Base
		B – Intermedio
		A – Avanzato
	COMUNICAZIONE Partecipare alle attività proposte	D-Non osservabile
		C – Base
		B – Intermedio
		A – Avanzato
	Esprimere i propri bisogni in modo chiaro	D-Non osservabile

		C – Base B – Intermedio A – Avanzato
	PRODUZIONE ED ORGANIZZAZIONE DEL MATERIALE Utilizzare le indicazioni dei docenti nello svolgimento delle attività	D - Non osservabile C – Base B – Intermedio A – Avanzato
	Utilizzare i dati proposti	D - Non osservabile C – Base B – Intermedio A – Avanzato
Competenza matematica, di base in campo scientifico, tecnologico e digitale	METODO Eseguire le attività nei tempi richiesti	D - Non osservabile C – Base B – Intermedio A – Avanzato
	Collaborare alle attività proposte	D - Non osservabile C – Base B – Intermedio A – Avanzato
	COMUNICAZIONE Partecipare alle attività proposte	D - Non osservabile C – Base B – Intermedio A – Avanzato
	Esprimere i propri bisogni in modo chiaro	D - Non osservabile C – Base B – Intermedio A – Avanzato
	PRODUZIONE ED ORGANIZZAZIONE DEL MATERIALE Utilizzare le indicazioni dei docenti nello svolgimento delle attività	D - Non osservabile C – Base B – Intermedio A – Avanzato
	Utilizzare i dati proposti	D - Non osservabile C – Base B – Intermedio A – Avanzato

#### DESCRITTORI DEL VOTO IN TERMINI DI COMPETENZE PER LA SCUOLA PRIMARIA

Il Collegio dei Docenti, al fine di rendere il processo di valutazione trasparente e omogeneo tra le diverse classi esprime la corrispondenza tra votazione in decimi e diversi livelli di apprendimento in relazione alle competenze.

Nella Scuola Primaria la gamma dei voti si esplica dal 5 al 10.

Livelli	Corrispondenza in voto decimale
D - Non osservabile	5
C – Base	6
B – Intermedio	7/8
A – Avanzato	9/10

### SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - GRIGLIA DI RILEVAZIONE/OSSERVAZIONE PER COMPETENZE DELLE ATTIVITÀ' DI DIDATTICA A DISTANZA

Le macroaree di osservazione e rilevazione sono tre: METODO, COMUNICAZIONE, PRESTAZIONE, ciascuna macroarea ha 2 indicatori di osservazione a cui corrispondono 4 livelli di competenza.

TEMPI E MODI – i docenti effettueranno la rilevazione/osservazione per competenze delle attività di DAD almeno una ogni 15 gg

Macroarea	Indicatore docente	livelli	punti
METODO	Senso di Responsabilità nella gestione delle attività sincrone e asincrone	D – iniziale Non osservabile o scorretta	0
		C – Base Nonostante le sollecitazioni del docente la partecipazione è saltuaria e superficiale	2
		B – Intermedio Partecipazione con sollecitazione del docente	4
		A – Avanzato Partecipazione costante, attiva e approfondita	6
	Partecipazione alle attività sincrone	D – iniziale Non osservabile, non accende il microfono, non accende la telecamera (nonostante i richiami)	0
		C – Base Saltuaria partecipazione	1
		B – Intermedio Ingresso in ritardo o uscita anticipata	2
		A – Avanzato Presenza sempre puntuale	3

COMUNICAZIONE	Interazione comunicative nelle attività/video lezioni	D – iniziale Non osservabile	0
		C – Base – comunicazione saltuaria anche dietro sollecitazione	1
		B – Intermedio comunica dietro sollecitazione del docente	2
		A – Avanzato – comunica in modo attivo e costante	3
	Espressione dei bisogni in modo chiaro	D – iniziale Non osservabile	0

		C – Base non ha mai domande o richieste per le attività	1
		B – Intermedio raramente pone domande o richieste se non comprende una attività	2
		A – Avanzato pone domande e richieste pertinenti se non comprende una attività (anche via chat o mail) non ne ha bisogno perchè autonomo	3

PRODUZIONE ED ORGANIZZAZIONE DEL MATERIALE	Cura degli elaborati (scritti, disegnati o rappresentati in altri modi)	D – iniziale Non osservabile	0
		C – Base Disordinati sia nella presentazione estetica che nell'esposizione del messaggio	1
		B – Intermedio La presentazione estetica e l'esposizione del messaggio è essenziale	2
		A – Avanzato Ordinati esteticamente e ben comprensibili nella esposizione del messaggio,	3
	Correttezza degli elaborati	D – iniziale Non osservabile	0
		C – Base Manca quasi completamente il rispetto delle indicazioni fornite dal docente	1
		B – Intermedio svolgimento con il parziale rispetto delle indicazioni fornite dal docente	2
		A – Avanzato svolgimento completo e in tutte le parti con il pieno rispetto delle indicazioni fornite dal docente e personalizzato	3

Somma del punteggio Da .... A .....	Valore in decimi
20 -21	10
19-18	9
17-16	8
15-13	7
12-10	6
9-5	5
0-4	4

## **L'INFORMAZIONE ALLE FAMIGLIE**

I presenti criteri sono pubblicati in seguito a delibera del Collegio dei docenti e tutti i genitori saranno informati sull'andamento del proprio figlio/a entro la metà di maggio. In caso di necessità i genitori saranno contattati direttamente dai docenti per un colloquio anche a distanza.

Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Emiliana Pucci

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3 comma 2 Dlgs 39/93*